



CORMÒNSLIBRI2011 **Festival del libro e dell'informazione**

"La felicità necessaria"

GIOVEDÌ 1 DICEMBRE

Il taglio del nastro si terrà **giovedì 1 dicembre** alle ore 18.00 e sarà abbinato all'inaugurazione della mostra dedicata a Lupo Alberto, di **Giacomo Michelin**, artista che dal 1988 è stretto collaboratore di **Silver** per l'ideazione e la creazione delle mitiche vignette.

A seguire è previsto l'incontro "**Si canti adagio...**" con la scrittrice e poetessa **Maria Chiara Coco** che racconterà di come il suo cammino interiore sia stato trasformato ed arricchito dall'incontro con la poesia. Condurrà **Francesco Tomada**, insegnante e poeta.

Maria Chiara Coco è nata a Gorizia nel 1993 ed ha partecipato a numerosi concorsi conseguendo 39 riconoscimenti, fra premi e segnalazioni. Ha collaborato con la rivista "L'Ortica" di Forlì; nel 2009 è stato pubblicato il suo primo libro intitolato "La camera dei segreti", ed. "Prometheus" ed una sua poesia è stata inserita nel volume "Musica", Electa Mondadori, accanto ai più illustri nomi della letteratura di tutti i tempi.

La serata proseguirà, alle 19.00, con il fumettista **Walter Chendi** e lo scrittore **Roberto Franco** che dialogheranno su "**La memoria nelle generazioni**" e sulla attività fumettistica dell'autore triestino.

Walter Chendi arriva da Trieste ed è autore di romanzi a fumetti (*Vedrò Singapore?*, *Mont Uant*, *Est Nord Est*, *La porta di Sion*) che sono stati pubblicati presso i maggiori editori di settore. Vincitore, con *La Porta di Sion*, del Premio Gran Guinigi 2010.

Roberto Franco, architetto, è responsabile dell'Associazione Culturale ARTEFUMETTO di Monfalcone. Ha pubblicato nel 2008 il suo primo libro di racconti dal titolo *Continuavo a guardare fuori*.

L'incontro sarà accompagnato dagli interventi di sperimentazione musicale dell'**Exposure Ensemble di Cormons**, band formata da Mauro Bon, Roberto Duse, Graziano e Simone Kodermaz.

Seguirà una sessione di *dédicaces* del fumettista per i presenti.

Tutti gli incontri, salvo i casi in cui diversamente specificato, si terranno presso la Sala Italia, a Cormons. Al termine di alcune serate sono previste degustazioni di specialità del territorio offerte da **Alimentari Tomadin** abbinata ai vini della **Cantina Produttori Cormons**.

VENERDÌ 2 DICEMBRE

La giornata di **enerdì 2 dicembre** dedicata a "**Storia & Società**" si aprirà alle ore 17.00 presso **Tilt laboratorio artistico** in via Matteotti 74 a Cormons, con l'inaugurazione di "**Libri di versi 3**", esposizione delle opere di 22 artisti visivi provenienti da Italia, Austria, Olanda, Argentina e India, create a partire dai testi di altrettanti poeti. Una mostra curata da Silvia Lepore e Sandro Pellarin e proposta dall'Associazione Porto dei Benandanti di Portogruaro (VE)

e Tilt laboratorio artistico di Cormòns. Visitabile tutti i giorni dalle 16.00 alle 18.00, fino al 13 dicembre 2011.

Alle 18.00, si terrà l'incontro con **Paolo Ledda** ed **Erminio Masiero "Neri"** che interrogati da **Luciano Patat**, insegnante e ricercatore storico, racconteranno de **Il partigiano "Neri"**. Sarà un incontro durante il quale emergeranno aspetti della guerra di liberazione che di rado appaiono nella memorialistica e ancora più raramente nei libri di storia: dal peso della disciplina durissima a cui dovevano sottostare i partigiani, alla scarsità di informazioni su quello che succede intorno a loro.

Paolo Ledda, giornalista Rai, ha raccolto le testimonianze di Masiero in un'intervista estremamente delicata e allo stesso tempo molto vera.

Erminio Masiero è il partigiano "Neri". La sua non è stata la guerra di un comandante partigiano ma di un ragazzo che doveva trovare dentro di se il coraggio di uccidere per non essere ucciso. Alternando il vissuto di allora alle riflessioni di oggi, il testimone ci consegna il suo percorso di vita e di formazione politica.

Alle 18.55 "**Tochi e oci strachi**", la fabbrica

Prologo di **Giacomo Sandron**

Alle 19.00 è in programma l'incontro "**Ahi serva Italia, tra indagati e indignati**" che vedrà ospite **Oliviero Beha**, uno dei giornalisti più noti ed autorevoli nel panorama italiano della comunicazione. Gli argomenti di discussione saranno l'Italia, la giustizia e la società.

Presenta **Margherita Reguitti**, giornalista.

Oliviero Beha inizia la carriera di giornalista con TuttoSport e Paese Sera. Editorialista e commentatore politico, nel 1987 dà inizio alla sua attività televisiva con Andrea Barbato. Per la Rai, conduce trasmissioni, inchieste e speciali televisivi; è autore di testi teatrali, saggi e raccolte di poesie che hanno ottenuto premi e riconoscimenti. Dal 2001 al 2006 è docente di "Sociologia dei processi culturali e comunicativi" alla Facoltà di Architettura Valle Giulia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". I suoi romanzi: "*Sono stato io*" (2004), "*Crescete & Prostituitevi*" e "*Trilogia della Censura*" (2005). Nel 2006 è la volta di "*Diario di uno spaventapasseri*" e "*Indagine sul calcio*". Segue "*Italiopoli*" nel 2007 e "*Il Paziente Italiano*" nel 2008. Nel 2009 pubblica "*Eros Terminal*".

Alle 20.30, presso il **Ristorantino "In Taberna"** i poeti Maurizio Benedetti, Giacomo Sandron, Valter Landi e Marilisa Trevisan incontreranno il pubblico per una chiacchierata su "**L'attualità della poesia**".

SABATO 3 DICEMBRE

Sabato 3 dicembre, giornata dedicata al tema dell'**Etica & Religione**, si aprirà alle 16.30 con **Momenti di... trascurabile felicità**, performance a cura dei **lettori volontari della Biblioteca Comunale di Cormòns**, con la partecipazione di **Graziano Kodermaz**.

Alle ore 18.00, "**Io ti fotto**" - **Carlo Tecce** e **Marco Morello** presenteranno al pubblico di **Cormònslibri** la ricerca compiuta in ogni angolo d'Italia, delle mille coniugazioni del "fottere": da quelle che si presentano nel quotidiano, alle più impreviste e diaboliche.

Presenta **Matteo Femia**, giornalista e corrispondente locale de "Il Piccolo".

Carlo Tecce è giornalista de *Il Fatto Quotidiano* e collaboratore di Micromega. Ha scritto per La Gazzetta dello Sport, Il Guerin Sportivo, Il Mattino e L'Unità.

Marco Morello, giornalista, ha scritto per Panorama, La Repubblica, per il sito web de Il Sole 24 Ore, Il Giornale ed altri periodici. Ha lavorato per Rainews24 e per l'agenzia Agi.

Si proseguirà alle 19.00 con "**Un prete fuori dal tempio**" incontro con **Don Pierluigi Di Piazza**, sacerdote che si batte da sempre per l'impegno disinteressato e gratuito nella comunità cristiana e nella società più in generale.

Presenta **Andrea Bellavite**, giornalista ed operatore sociale.

Don Pierluigi di Piazza è il sacerdote fondatore del Centro di Accoglienza Balducci di Zugliano, in provincia di Udine. Da alcuni è stato definito "il prete contro" perché non segue gli schemi. Si sente credente laico ed è sempre alla ricerca della giustizia, verità ed uguaglianza.

Domenica 4 dicembre, sarà dedicata alla **letteratura a nordest** ed avrà un inizio mattutino che prevede alle 10.00, in Sala Italia, la presentazione di "**Cormòns un castello da scoprire**": pubblicazione relativa alla Rocca e a Neuhaus affiancata da un percorso di laboratorio **con i ragazzi delle classi V della scuola Primaria "V. da Feltre e I. Nievo" di Cormòns**. Un progetto promosso dall' Assessorato alla Cultura del Comune di Cormòns e dal Gruppo Immagine Associazione in Trieste.

Alle 11.00 si terrà una conversazione con **Roberto Tirelli**, ricercatore storico sul tema "**Daniele Ungrispach, tra mito e meraviglia**"

Nel primo pomeriggio, alle 15.00, In Sala Italia "Spazio Ragazzi", verrà proiettato "**Un cartone animato a merenda... I figli della pioggia**" film epico che parla d'amore, di razzismo e di diversità.

Alle 17.00, **Qual è il miglior posto per morire?** incontro con **Tullio Avoledo** che racconterà della sua prima collaborazione Davide Boosta Dileo, fondatore del gruppo musicale dei Subsonica.

Presenta **Roberto Mete**, giornalista de "Il mucchio selvaggio"

Tullio Avoledo è nato a Valvasone, in Friuli Venezia Giulia. Laureato in giurisprudenza, esordisce nel mondo della scrittura con *L'elenco telefonico di Atlantide* (Sironi - 2003) e da qui è un escalation di successi; pubblica numerosi romanzi ed ottiene importanti riconoscimenti.

Alle 18.00 "**Le storie della nonna diventano letteratura**", assieme a **Federica Manzon** che racconterà del suo secondo romanzo *Di fama e di sventura*.

Presenta **Lorena Fain**, Ufficio Cultura Comune di Cormòns.

Federica Manzon è nata a Pordenone. Vive a Milano e lavora presso la casa editrice Mondadori. E' stata finalista al Premio Campiello 2011 con il suo secondo romanzo *Di fama e di sventura*.

La giornata si concluderà alle 19.00 con il **Teatro Incerto** e la sua inconfondibile matrice ironica. In scena "**Lètare su le felicità**" di Epicuro, una Produzione Culturaglobale/Teatro Incerto che vedrà protagonisti **Fabiano Fantini**, **Claudio Moretti** ed **Elvio Scruzzi**.

Il Teatro Incerto collabora con il CSS di Udine e con molte altre realtà locali. Le loro produzioni, negli anni, hanno ottenuto grande successo; fra queste possiamo ricordare la versione friulana di *Maratona di New York* di Edoardo Erba, *Garage 77*, *Forest* e *Don Chisciotte* (portato in scena di recente per la stagione del CSS).

Tutti gli incontri, salvo i casi in cui diversamente specificato, si terranno presso la Sala Italia di Cormòns. Al termine di alcune serate sono previste degustazioni di specialità del territorio offerte da **Alimentari Tomadin** abbinare ai vini della **Cantina Produttori Cormòns**.

EVENTI COLLATERALI

Presso il **Museo Civico del Territorio**, in Piazza XXIV Maggio

Mostra delle opere di **Gigi Di Luca** "**Realtà vissute, sognate, temute**".

Apertura: da giovedì a sabato 16.00 - 19.00

domenica 10.30 - 12.30 / 16.00 - 19.00

Organizzazione: Comune di Cormòns

Visitabile fino al 18 dicembre 2011

Presso la **Sala Civica di Palazzo Locatelli** in Piazza XXIV Maggio

Mostra personale di pittura di **Carlo Piemonti** "**Profili. People, Cities and Flowers**"

a cura di Giulia Bortoluzzi

apertura: da giovedì a sabato 16.00 - 19.00

domenica 10.30 - 12.30 / 16.00 - 19.00, chiuso l'8 dicembre.

Organizzazione: Comune di Cormòns

Visitabile fino al 18 dicembre 2011